


DOLNOŚLĄSKI WOJEWÓDZKI
KONSERWATOR ZABYTKÓW
we WROCŁAWIU

50-243 Wrocław, ul. Władysława Łokietka 11
☎(071) 3436501, 3441449

 <http://wosoz.ibip.wroc.pl/public/>
dwkcz@dwkz.pl

WRiD.5140.103.2018.IZS

Wrocław, 6.08.2018 r.

Na podstawie art 13 § 1 *Ustawy z dn. 11 lipca 2014 r. o petycjach* (Dz.U. z 2016 poz. 1579) w związku z art. 10 ust. 2 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2017 r., poz. 2187 z późn. zm.) zawiadamiam o sposobie załatwienia Pana petycji z dn. 29.06.2018 r. (data wpł. 6.07.2018 r.).

W odpowiedzi na petycję złożoną w dn. 6.07.2018 r. w sprawie objęcia ochroną prawną przez wpis do rejestru zabytków ruchomych malowideł późnogotyckich odsłoniętych w trakcie robót budowlanych w kościele fil. pw. Narodzenia św. Jana Chrzciciela w Pątnowie, gm. Chojnów, informuję, że podstawą prawną wszczęcia postępowania z urzędu jest przepis art. 10 ust. 2 ww. ustawy, zgodnie z którym *wojewódzki konserwator zabytków może wydać z urzędu decyzję o wpisie zabytku ruchomego do rejestru w przypadku uzasadnionej obawy jego zniszczenia, uszkodzenia lub nielegalnego wywiezienia zabytku za granicę albo wywiezienia za granicę zabytku o wyjątkowej wartości historycznej, artystycznej lub naukowej. Organ w przedmiotowej sprawie nie znalazł przesłanek wynikających z art. 10 ust. 2 ww. ustaw. Zgodnie natomiast z art. 10 pkt 1 ww. ustawy wpisanie do rejestru zabytków wymaga złożenia przez właściciela obiektu wniosku o wpis do rejestru zabytków.*

Malowidła średniowieczne zostały odkryte na ścianach wsch. i pd. prezbiterium w latach 2009-2010 podczas prac konserwatorskich prowadzonych przy barokowym ołtarzu głównym w kościele fil. pw. Narodzenia św. Jana Chrzciciela w Pątnowie. Odsłonięte bez zezwolenia WKZ malowidła z nieczytelnymi przedstawieniami figuralnymi pozostały odkryte do dziś. W trakcie oględzin przeprowadzonych w dn. 26.07.2018 r. nie stwierdzono uzasadnionej obawy zniszczenia, uszkodzenia lub nielegalnego wywiezienia ww. obiektu. W świątyni naprawiono dach oraz wymieniono okna, wykluczając ewentualne zagrożenia związane z warunkami atmosferycznymi.

Malowidła jako dzieła sztuk plastycznych spełniają kryteria art. 3 pkt 1 i 3, które stanowią, że zabytkiem jest: *nieruchomość lub rzecz ruchoma, ich części lub zespoły, będące dziełem człowieka lub związane z jego działalnością i stanowiące świadectwo minionej epoki bądź zdarzenia, których zachowanie leży w interesie społecznym ze względu na posiadaną wartość historyczną, artystyczną lub naukową* oraz *zabytek ruchomy – rzecz ruchoma, jej część lub zespół rzeczy ruchomych*, a także art. 6 ust.1 pkt 2 litera „a”, i jako takie powinny zostać objęte ochroną konserwatorską. Na obecnym etapie rozpoznania przedmiotowych malowideł ściennych oraz w związku z brakiem ekspertyzy bądź opinii potwierdzającej datowanie zabytkowych polichromii, sporządzonej przez osobę posiadającą wiedzę merytoryczną w tym zakresie, a także brakiem dokumentacji konserwatorskiej - karty ewidencyjnej zabytku ruchomego wpis do rejestru zabytków ww. obiektów nie jest jednak możliwy.

Ponadto, jak zauważono na wstępie zgodnie z obowiązującym prawem wpisanie do rejestru zabytków wymaga złożenia przez właściciela obiektu wniosku o wpis do rejestru zabytków.

Podsumowując, malowidła późnogotyckie odsłonięte w latach 2009-2010 w trakcie robót budowlanych w kościele fil. pw. Narodzenia św. Jana Chrzciciela w Pątnowie, po uzupełnieniu ww. dokumentacji oraz po uzyskaniu wniosku Parafii rzymskokatolickiej w Chojnowie, zostaną objęte ochroną konserwatorską przez wpis do rejestru zabytków ruchomych,

DOLNOŚLĄSKI
Wojewódzki Konserwator Zabytków
we Wrocławiu

mgr Barbara Nowak-Obelinda